新鐫古今名劇柳枝集

錄鬼簿載鄭德輝名光祖以儒補杭州路吏病卒葬于西湖靈芝寺其爲人方正不

新鐫古今名劇柳枝集

翰林風月

元鄭光祖著　明孟稱舜評點　朱曾來訂正

正目

挺學士傲晉國婚姻
㑇梅香騙翰林風月

楔子

（末扮白敏中上云）黃卷青燈一腐儒九經三史腹中居學而第一須當記養子休教不讀書小生姓白雙名敏中乃白樂天之弟本貫太原人也五歲

妻交而作詞尖楚齊艷逈出常調與王實甫並驅中原未知鹿死誰手馴馬而下非其倫也昔稚瀨作若他傲詩千古稱絶李白作風風蟲詩擬之古人才力均敵不欲放他人獨步意恭

讀書七歲能文九歲貫通六經諸子百家無不通曉但出詩一章士庶遞相傳寫皆以爲文才不在我兄樂天之下先父是白參軍曾與晉公裴度征討淮西戰經百陣不期被賊兵圍困晉公在鎗刀險難之中我父親挺身赴戰救他一命身中六鎗因此上與俺父親結爲生死之交後來俺父親金鎗瘡發晉公親來問病對俺父親道將軍萬一不諱有何遺囑俺父親回言別無所囑止有一子是白敏中年少勤學願相公量才提拔某死而無憾

如此此劇科白全類西廂而填詞迥別亦猶李白之追擬崔灝也馬致偕評此劇云風流蘊逸使事用古純是酌趣若爲王實甫藍本我尚謂換骨未仙若脫胎王實甫可不云後出愈奇耶

矣晉公泣下對俺父親道願將軍調護金瘡爲意些子但勿罣懷足下倘有不諱某有一女小字小蠻與你令嗣敏中爲妻就將官裏所賜玉帶一條留與爲信那父親隨逝晉公亦辭世某爲家事相羈一向不曾去的我如今一來進取功名二來用孝將着玉帶就問親事走一遭去收拾琴書踐路程一鞭行色上西京全憑玉帶爲媒証錦片姻緣指日成（下）老夫人引院公上云老身姓韓乃韓文公之姊也夫主姓裴名度官拜晉國公之職不幸

亾逝已過俺先夫臨危時曾對老身說昔日征討淮西被賊兵所困多虧步將白參軍挺身赴戰殺退賊兵救我後來白參軍金瘡舉發俺親身探病說是將軍果如辭世願將小女小蠻與令嗣爲妻就將官裏所賜玉帶爲信後因白敏中居喪不曾成就我今日又病得重也我死之後那孩兒必然奔喪若不來呵等的他服滿你便着人尋將那孩兒來成合了這親事者人有大恩不可不報你若違背了我的遺言死不瞑目言畢而逝後來不想

白簇中不曾來弔喪亦不通個信息想必路途遙遠雲山迢遞且慢慢的打聽那孩兒在那里將着人尋他來成合了這姻眷老身止有這一女年一十九歲生的天資淑慎沉重寡言更兼智慧聰明無書不覽無詩不讀但女工罷呵便看文典更有一個家生女孩兒小字樊素年一十七歲與小姐做伴讀書他好生的乖覺但是他姐姐書中之意未解呵他先解了那更吟咏寫染的好一番家便他王公大人家裏道上覆去呵那耙子並無一句

俗語都是文談裏應對內外的人沒一個不稱賞他的因此上都喚他做㑳梅香常記的這孩兒學言語時舍弟韓退之曾對老身言道姐姐樊素神俊可愛待他成人時與您侄兒阿章做個媳婦兒罷老身笑道且等他長大看看瞬光陰好疾也這妮子不覺年登十七歲了令日怎生不見那兩個孩來講書（正旦）且樊素旦兒小蠻上（旦兒）樊素咱背書去來（正旦）姐姐咱過去來做見科（夫人）孩兒你講的是甚麼書（旦兒）您孩兒請問孟子云西子蒙不

說書須如此細酌明省

潔人皆掩鼻而過之一章正意何如夫此章大意說人雖終身爲善不可少有點染人雖墮落惡道亦可勉勵自新這是聖賢勉人謹身與人改過的意思正旦敢問男女授受不親禮也此章正意爲何夫此章大意說士君子雖則要達權通變亦須審已量時不可造次自上男兒若遇風雲迅便是書生得志時小生自歛中可蚤來到西京也問人來則這個便是晉府門裡人通報一聲有自歛中特來拜見院公報科夫正思念之間不想孩兒來

了也（旦）見收書科既有客來俺且迴避咱（夫）不索
迴避着白叙中孩兒過來厮見咱（院公）秀才請進
（白）見科先相國捐館小子禮合奔喪柰路途遙遠
音信不通夫人不以怠慢見責實乃萬幸也（白）拜
科（夫）孩兒免禮令叅軍棄世老身亦不曾弔喪聞
知足下廬墓三年其孝至矣（白）小子雖執喪三年
此乃人之當為然亦不敢廢學也（夫）大丈夫學優
登仕正宜如此秀才請坐（白）不敢小子當執灑掃
應對進退之節安敢對太君侍坐（夫）休得太謙請

坐白既然夫人堅意賜坐斂中豈敢固辭告坐了坐科夫兩個孩兒近前來拜了你哥哥者二旦拜科白還禮科夫兩個妹妹拜哥哥呵何故還禮白斷然不敢先相國臨終不曾言兄妹之禮小生見將着玉帶一條爲信物哩怎敢受禮夫解元是甚休題兩個孩兒且拜了你哥哥者白無奈受禮科夫將茶來二旦遞茶科夫致解元便道不遠千里而來別說偌大一個相國家沒一盞酒飲却與一盞茶喫解元不知自從相國辭世後老身和這家

背謌詞在女子口中便佳後折錄用來無不恰妙

下的人都戒絕這酒婦人守制不宜飲酒解元休要見責(白)夫人說的是也何須用酒兒小子亦不能飲(夫)兩個孩兒辭了哥哥回綉房中去者(旦)兒(背云)不知夫人主何意却着俺拜他做哥哥(正旦)嗨此一遍相見議論揖讓真如兢兢敵也呵

(仙呂)(賞花時)那生他文質彬彬才有餘和俺這相府潭潭德不孤更怕甚文不在茲乎合着俺三移的孟母應對不塵俗

(么)更壓着漢宮裏尊賢曹大家惟慢底論文並仲舒

都、則、是、問、安、否、意、何、如、往、復、間、交、談、了、數、句、幾、乎、間、

講、過、九、經、書、家音 姑

〔二旦下〕〔白〕小生辭了老夫人往旅店中去也〔夫〕解

元休往旅店中去就向後花園中萬卷堂上安歇

呵可也便當〔白〕既然老夫人垂顧小子收拾了行

裝便來也〔下〕〔夫〕院公好生收拾安歇臥處潔淨者

但是合用的物件休教缺少飲食茶飯上休得失

節等他安歇的停當了時我親去探望他去靜齋

閨門志節眞持家教女意殷勤先夫晉國聲名大

播得清芳萬古聞（下）

第一折

（白敏中上云）寂寞琴書冷竹淋硯池春煖墨痕香男兒未遂風流志剔盡青燈苦夜長自從昨日在綠野堂上見了夫人不知主何意將親事全然不題則說着小姐拜哥哥被我囘言道先相國在日並不曾言兄妹之禮況兼小子見將着玉帶為信物夫人急忙囘言解元是甚休題則說着孩兒拜了哥哥者我不免受了小姐的禮我見小姐容儀

遠覩而威近親而美端的可爲貴人之妻老子云不見可欲使心不亂信有之也我當初不見也罷了自見小姐之後朝則忘食夜則忘寢心飄飄然如有所失小子安歇在萬卷堂上夫人相待轉厚終非小生本願小生累次教人問這親事夫人回言終不還個明白知之奈何恰纔又使院公去說小生要辭夫人回家拜掃去看他有甚的言語我再做商量罷（下）（旦見上云）綉床閒却殘針線雲雨巫山去路深好悶倦人也呵我常記的我父親臨

命終時對我母親說我征淮西被賊圍困刃將及首皆賴白參軍挺身殺退賊兵救我一命因此將女孩兒小蠻許與白參軍之子白敏中爲妻就將玉帶一條爲信兀那時節我纔十二三歲也父親遺言明白如此在後不想白氏音問不通以此不曾成就這親事我前日和樊素在母親行講書院公報道白敏中來了我欲迴避不知母親主何意却着我拜他做哥哥那生因言道先相國存日並不曾言兄妹之禮母親便道解元是甚休題他不

說得正經纔是好人家風他

兒受了我的禮我一見那生眉疎目秀容止可觀進退有度年方弱冠才名已遍天下若進取功名何所不至好着我放心不下此非有甚狂意乃前程所關況兼先人之語銘注肺腑萬一背却前言俺母親有何面目見先人于九泉之下乎近日又聽的那生要辭夫人回家拜掃去我仔細尋思來不爭他回家去呵路途遙遠關山阻隔這親事幾時得就我兩日前悄悄的綉下一個香囊兒上面有一首詩詩中多有包含的意思我又不敢使人

送去惟有件我讀書的樊素與我不離半步兒那妮子生的聰明曉事諸餘可愛則是性兒飄逸些今這事他若知道呵便說的一家都知道了怎生是好這兩日樊素累累的對我說道姐姐後花園中看花去來被我罵將去了今夜點上燈不做生活和他講書若得他開口呵我便和他後花園中看花去我將這香囊兒撇在那生書房門首若是那生拾得看了這詩呵便知道我的意思倘別人拾了呵我則推不知非是我心多豈不聞人無遠

慮必有近憂這早晚樊素敢待來了也（正旦上云）妾身樊素是也自從綠野堂上和小姐在夫人行正講書中間有白敏中到來夫人不知主何意使小姐拜他做哥哥自後偷覷他小姐其心似有所感俺小姐是個知禮的人未肯出那綉房門為他這般呵連我也不曾離他半步我數次勸他後花園中看花去他堅意的不去如今正是三月望日又值清明節近恰纔院公說道後花園中群花爛熳萬卉爭妍我不省怎生勸他走一遭去（見旦見）

科（旦見）樊素你那里去來我正等你講書哩（正旦）背云小姐剗的待要講書哩（旦見）樊素我想河出圖洛出書陰陽判而八卦生自伏羲神農黃帝堯舜禹湯文武孔孟之後未之有改也秦始皇坑儒焚典其禍烈矣魯共王壞孔子故宅於壁中得詩書六經以傳後世蓋天之未喪斯文也每覽一書頗覺智膽開豁終日無倦我是一女子不習女工而讀書若此不為癖症乎（正旦）姐姐但開卷與聖人對面受益多矣也呵

余遊元劇以倩女離魂歷敘此亦未嘗居次

女子口中一篇板腐固好

仙呂點絳唇 書喪秦嬴、道絕孔聖、坑灰冷、漢代儒生、他每都撥煨爐尋蹤影、

混江龍 孔安國闡中庸語孟、馬融註春秋咸祖左丘明、傳周易闢西夫子、治尚書魯國伏生、校禮記幷謁楊子雲、作毛詩箋註鄭康成、聖道與陰陽消長、大成燦日月光明、立萬代帝王規矩、爲億兆士庶權衡、中庸行大道、發揚中正、論語紀善言問答分明、孟子楑萬類、包羅天地、春秋貫一理褒貶公卿、周易講繫辭天心貽鑒、尚書訓典謨、王道與行、禮記明人倫高低

貴賤、毛詩誦國風雅頌歌聲、咱祖父乃文林華胄、況外戚是儒業簪纓、哀先相國幾乎絕嗣、使小姐振乎家聲、又何須懸頭刺股、集雪囊螢、又不要齊家治國、立身揚名、但只要理窮物格、意正心誠、動天機合天理、識天時順天道、盡天心知天命、寸陰是兢、萬理咸明、諺音蛾

〔旦見〕我和你再講一篇書〔正旦〕小姐又要講書哩

姐姐恰纔樊素和老夫人去後花園中燒香見那景物多有好處趁此好天良夜不去賞玩却不辜

負了這春光不索講書者遊玩去來（旦兒）聖人云

吾十有五而志于學何況我輩乎（正旦背云）似此

文魔了可怎生奈何則除是恁的

（油葫蘆）小姐你罷女工留心在九大經吾日三省（旦

兒）日月逝矣歲不我與為甚麼不講書也（正旦）則他

那匆匆節序又清明這其間風光老盡芳菲景今夜

個月明閑殺鞦韆影（旦兒）與素你到後花園中來麼

（正旦）小姐且休說那後花園中的景致你則聽者（旦

兒）教我聽甚麼那（正旦）你聽波杜鵑聲到耳清閑波

梨花香拂鼻馨小姐你把看書心權作遊春興暫離了三尺短檠燈（旦兒）樊素不爭俺閒行老夫人知道可怎了也

天下樂（正旦）這其間燕寢夫人夢未醒（旦兒）夫人着你伴我讀書你倒搬逗我廢學（正旦）若老夫人知道呵我便道不干姐姐事都是樊素來樊素到天明親負荊樊素搬逗小姐廢學比着那終南山割席學管寧（旦兒）不知你主何意這蚤晚要往後花園中去（正旦）不是我主意兒別掇賺的你蚤晚行豈不聞詩曰

春宵一刻值千金花有清香月有陰歌管樓臺聲細細鞦韆院落夜沉沉你休辜負了鶯花三月景（旦）見恁的呵我依着你走一遭去這事都是你承當今夜覺有些春興等我再添件衣服你引的我去（正旦）咱一同去來（同下）（白上）半似明珠半似花翠翹雲髻總堪誇自從識得嬌柔面魂夢悠悠會楚峽小生自從前日見了小姐一面恰便似玉天仙的容貌西施女的妖嬈着小生這兩日眠思夢想茶不茶飯不飯老夫人絶然不題這門親事今

夜晚間月朗風清小生比及在這書房中悶坐我將過這琴來撫一曲咱琴也我哀告你咱想我與足下湖海相隨數載我今撫一曲都在你個仙人肩玉女腰蛇腹斷紋嶧陽焦尾金徽玉軫神品水絃之上天那怎生借一陣順風兒將我這琴聲吹入俺那玉桂成粉揑就的小姐耳朶裏面去將你這琴高閣起四時祭祀不敢有失謹當下拜（撫琴介）我撫一曲咱（二旦上）（正旦云）小姐咱悄悄的行將去（旦兒）樊素休要大驚小怪的俺揑住這玉珮

慢慢的行將去、

那吒令（正旦）搖、玎、玲、玉、聲、蹴、金、蓮、步、輕、蹴、金、蓮、步、輕、踏、蒼、苔、月、明、踏、蒼、苔、月、明、浸、凌、波、襪、冷、小姐你看萬花綻拆柳絲如煙端的是好春光也（旦兒）是好景致也（正旦）九、十、日、春、意、濃、千、金、價、春、宵、永、樂、事、難、併、看了這桃紅柳綠呵

鵲踏枝花共柳笑相迎、風與月更多情、醞、釀、出、嫩、綠、嬌、紅、淡、白、深、青、對如此良辰美景、可知道動離人、風調才情、

姐姐樊素見這美景良辰偶成數句幸勿笑咱〔旦〕兒願聞

〔寄生艸〕〔正旦〕此景翰林才吟難盡、丹青筆畫不成、海棠風錦機搖動鮫綃冷、芳艸茵翠紗籠罩玻璨淨、垂楊露綠絲穿透珍珠迸、池中星有如那玉盤亂撒水晶丸、松梢月恰便似蒼龍捧出軒轅鏡、

〔白彈琴介〕〔旦〕兒樊素那裡這般琴聲響亮〔正旦〕必然是白敏中那生撫琴哩〔旦〕兒樊素他這琴中彈的是何調也〔正旦〕咱悄悄的向那窗兒外聽去〔白〕

西廂聽琴形容在声上此折形容在辭上所以較彼絕勝

對此佳景我作歌一首歌曰月明涓涓兮夜色澄

風露淒淒兮隔幽庭美人不見兮牽我情鱗鴻杳

杳兮信難憑腸欲斷兮愁越增曲未成兮淚如傾

故鄉千里兮身飄零安得于飛兮離恨平（旦）見聽

（介）這生作的詞好傷感人也

（幺）（正旦）他曲未終腸先斷、連我也傷感了俺耳纔聞

愁越增、一程程挨入相思境、一聲聲總是相思令、一

星星盡訴相思病不爭向琴操中單訴着你飄零可

不道㮶兒外更有個人孤另

此下數枝窻前嗚咽絮得絕似

（白又彈介）孤鳳求凰兮空哀鳴離凰何處兮閉此情（正旦）你別彈一曲也罷呵

【六幺序】則管裏泣孤鳳琴中語怨離凰指下生小姐省回去來（旦兒）樊素你慌做甚麼（正旦）這公他也不是個老實先生（驚介）小姐兀的不有人來也（旦兒）人那里來（正旦）疎剌剌竹弄寒聲撲簌簌花墜殘英忒楞楞宿鳥飛騰（做聽介）聽沉了半晌空僾僾悖靜無人悄悄冥冥（旦兒）樊素做甚大驚小怪的那得人來你好疎狂也（正旦）不是我心嬌怯非是我疎狂性（笑介）

呵呵呵倒着我笑了一回〔旦〕兒樊素那得這回笑來

也〔正旦〕恰纔嗤的失笑喑的吞聲

〔白〕這牕外恰便似有人說話莫不是聽琴的麼我

開這書房門看咱

幺〔正旦〕聽呀的門扃似㩳的人行驀的聞聲颩的潛

行猛的凝睛厭的氤氳煞的風清却元來群花弄影

他將我來諕一驚姐姐咱回去罷則怕有人來也〔旦〕

兒那聽一曲怕做甚麼那〔正旦〕這的是小姐分明樊

素實曾撥調的在後園中貪夜閑行只恐怕老夫人

又撥過又推調絕好機關

知道無乾淨別引逗出半點兒風聲夫人他治家嚴肅狠情性若老夫人知道啊他道不干別人事都是樊素道小賤人來喚過來曉者至少呵有三十拄杖去來波我其實怕的是你那七代先靈

夜深了也咱回去來兀的不有人來了也（旦兒）咱回去來

滕煞尾（正旦）你道信步出蘭庭庭院悄人初靜（旦兒）道蚤晚有誰出來（正旦）不是別人靜聽是彈琴的那生（白咳嗽介）（旦兒）他便知道啊怎知他來這里做甚

却不知小姐意中事兩下欵欵入妙

的真兒女家做作光景甚妙

麼【正旦】生猜咱無情似有情【旦兒】怎知無情似有情【正旦】情知咱甚意來聽夜深了咱回去來【旦兒】這蚤晚甚麼時候了【正旦】聽沉罷過初更更闌也休得消停【旦兒】你要來便來你要去便去再待些兒怕甚麼【正旦】停待甚忪將那脚步兒行【旦兒】行將那里去【正旦】行過那梧桐樹兒邊金井【旦兒】因甚麼那里去也【正旦】井闌邊把身軀兒掩映【旦兒】你前面行我後面跟將去呵【正旦】映着我這影兒呵【旦兒】樊素你則道我不看見你哩【正旦】好着我嫌殺月兒明【下】

(旦兒云)我瞞着樊素將這香囊兒撇下撇在那生書房門首那生若出來呵他自然見也亂落桃花滚水去引將劉阮入天台(撇香囊下)(白出門見旦兒下介)嗨原來是小姐在此聽琴可怎生去了我這裡赶將去(看介)爭奈去的遠了也莫非是來偷望小生我須不知一定偹將去了嗨則是小生無緣我且回書房中去這月明之下是甚物件(拾起看介)呀原來是個香囊兒這個是小姐故意遺下的我拿去書房中仔細看咱我則的這壁明亮我

試看咱上下是兩個合歡同心結子這香囊兒上綉着一把蓮滿池嬌更有兩個交頸鴛鴦兒這上面有一首詩(讀介)寂寂深閨裡南容若夜長粉郎休易別遺贈紫香囊原來這香囊兒是小姐故意遺下與小生的我仔細詳解一遍咱上面這同心結子他道與我同心合意中間是一把蓮蓮心爲藕他要與小生成其配偶裡下面有兩個交頸鴛鴦兒他意中與小生同衾共枕遂成交頸這一首詩中說道寂寂深閨裡他道在深閨無人知道的

去處南容若夜長南容者古之美婦也爲甚比他做爲南容爲他小字小鸞故比南容也粉郎休易別爲小生姓白故說粉郎休易別爲我累次要辭夫人回家去他教我休便去了遺贈紫香囊故意留與小生爲信物原來小姐向小生却如此留意從今日起頭那有心彈琴講書只索每日晨昏恭慕禮將此香囊供養着香囊呵少不的爲你害殺小生也香囊意重勝黃金惹的相思透骨侵則爲多情愁悶冗何如歡會稱其心（下）

第二折

（夫人同正旦上云）相府堂堂仕宦家侯門深鎖碧桃花治家有道聲名振喜得安閒樂歲華老身韓夫人自從綠野堂上與孩兒每講書之間不期白敏中到來就題他這親事老身着言語阻住了則着小姐拜他做哥哥就着他在後花園中萬卷堂上攻書不想白秀才每日則是煩惱老身想來這孩兒是個孝順的人必是思想他那亡化的父母因此上染病一臥兒不起老身欲待親自探望爭

奈他是個病人則怕勞碌着他如今先着樊素傳
着老身的言語去書房中探望然後着箇良醫調
治有何不可樊素你到書齋傳言探秀才後着醫
調治看能彀回來（同下）（白抱病上）身軀如削骨如
柴愁雨愁雲撥不開沉沉不死如痴夢每日佳期
事未諧自從得了小姐這個香囊兒第二日一臥
不起我每日將這個香囊兒高高的供養着焚香
禮拜思想小姐香囊兒則被你害殺我也（睡介）（正
旦上）妾身樊素不知情是人間何物至於違父母

棄功名損身軀赴湯火想昔日漢皋解佩韓壽偷香沈約詠賦相如絃歌蓋有自來矣不似這生一見小姐之面一日忘餐二日廢寢三日成病四日不起普天下不曾見這般害相思病的豈不可笑恰纔蒙夫人慈旨遣妾身問那生病症須索走一遭去

大石調念奴嬌 驚飛宿鳥蕩殘紅樸簌簌胭脂零落可煞來到書房門首了也門掩蒼苔書院悄我不過去我著這唾津潤破紙窗兒我試看咱潤破紙窗偷

此語是一折關目

瞧（生白）个兩日不見便病的這般瘦了好可憐人也

道生則為那一操瑤琴一翻相見又不曾言期約似

這般多情多緒等閑閑肌骨如削

六國朝這生他不思獻賦不想題橋則俺那卓文君

本無心把這個漢相如干病倒我入這書房中去先

主萬福（白）慌摟旦个小姐來了也（正旦）你怎的（白）羞

个羞殺我也保恐殺我了小生病在身害的我是這

般小娘子休怪（正旦）你認的是着（白）小娘子為何至

此（正旦）夫人致意先生未知經宿病體康勝否教先

生在意的服湯藥把貴體和調〔白〕小姐可有甚傳示

〔正旦〕教解元苦志攻經史休把那文章來墮落〔白〕小

姐還有甚心腹話麼〔正旦掩白卩介〕你省可裡胡云

漢語〔白〕害的小生魂夢顛倒也〔正旦〕誰教你夢斷魂

勞〔白〕小姐端的曾想念小生來麼〔正旦〕姐姐道來怕

足下病多時着碗來大的艾焙燒怕哥哥告殂時削

一條柳椽兒〔白〕則一條柳椽兒可是爲何〔正旦〕把你

來火葬了焙音備

〔白〕可怎生下的把小生火葬了這裏又無別人止

有小生和小娘子在此小生有一句話只索對小娘子行實訴咱【正旦】你有何話說【白】跪下訴介小生區區千里而來只爲小姐這門親事不想夫人違背先相國遺言不肯成就自從那日在綠野堂上見了小姐如此般人物所以得了這般病症如今着小生行思坐想廢寢忘餐我有甚麼心腸看這經書小生命在頃刻只除小娘子方可救的小生若不然此命必喪黃泉矣【正旦】是何言語大丈夫生於天地之間當以功名爲念進取爲心立身

揚名以顯父母以君之才乃爲一女子棄其功名喪其身軀惑之甚矣豈不聞釋氏云色即是空空即是色老子云五色令人目盲五音令人耳聾夫子云戒之在色足下是聰明達者況相國小娘子稟性端方行止謹恪至於寢食舉措未嘗失于禮度亂于言辭真所謂淑德之女也今足下一見小姐便作此態恐非禮麼自知他怎生不由的則是想念小姐正旦笑云道等秀才只好休教他上門來白小生別無所告只索將這肺腑之言實訴與

何元朗云此枝與後好親齊語不着相情意俱至真得詞家三昧

小娘子

【初問口】【正旦】不爭你先輩顛狂枉惹的吾儕恥笑你戀着這尾生期改盡顏回樂【白】小生生不能成雙死於九泉之下也要相會呵【正旦】又不曾薦枕蓆便指望同棺槨只想夜偷期不記朝聞道。

【白】小娘子可憐見成就了這門親事小生必有犬馬之報【正旦】先生既讀孔聖之書必達周公之禮老夫人使妾身探病如何只管胡言是何禮也

【歸塞北】則你那年紀小有路到青霄有一日名掛在

白玉樓頭龍虎榜愁甚麼碧桃花下鳳鸞交番得個
東帶立於朝
先生安加調治妾身同夫人詰去也白跪下科云
小生無可調治只除小娘子肯可憐見方纔救得
小生一命正旦先生請起來爲個婦人折腰于人
聖人云吾未見好德如好色信有之也白跪不起
科云休道小生跪這一跪若是小娘子肯通一句
話呵小生跪到明日也不𢖍正旦俺小姐幼小妾
身常侍從左右深知其詳幼從慈母所訓貞慎自

係年方及笄割不正不食席不正不坐不啓偏行不循私欲雖尊上不可以非禮相干下人之言安敢犯也枉變了臉我委實做不的（白）小生見在顛沛之間小娘子爭忍坐視不救（正旦云）足下請起妾身且慢慢的看小姐動靜若得空呵我假以他端聊發一言肯與不肯見乎語言顏色稍有好音郎當飛報但恐先生情緣淺薄反致其怒如之奈何（白）旣然小娘子見許呵我有一物件與你將去數你放心（白）取香囊與旦介云這件物是小姐遺下

與我做信物的你將着去不妨事〔正旦〕接香囊看
介云這個香囊兒端的是姐姐自綉的莫不真個
有此意麼小姐也你瞞着我多里雖然如此未審
虛實我將此物試與足下通報咱〔白〕我便有個簡
帖兒寫下多時也〔白〕取簡念〔介〕詞寄清平樂旅懷
蕭索腸斷黃昏約不似相思滋味惡縈絆懸人瘦
却凄涼夜夜高堂欹人怎不思量若得那人知道
為他憔悴何妨薄倖河東白皺中百拜稽顙申意
芳卿小娘子粧次〔哭介〕若今生不遇願相見於地

下〔正旦接簡介云〕萬一有成先生之事倘事不諧

妾身不免于箠楚那時先生爭忍乎我回老夫人

話去也雲情雨意心間事盡在今朝一緘中〔下〕〔白〕

小娘子去了也若是他將着我的簡帖兒到的那

里見了小姐〻一言便允是小生有幸倘若有些閒

阻呵白敏中也有何面目立于人世此事成與不

成小生之命則在一時半霎相思病呵則被害殺

我也〔下〕〔旦兒上云〕幾日來好是精神恍忽情思不

寧自從那後花園中遺下那個香囊兒呵逗引的

那生害病我又不敢使人問他恰纔聽的夫人使樊素問病去了待他回來時我只做個不知道試問他看他說甚麼【正旦上云】恰纔回了老夫人說話我將這簡帖兒送與姐姐去看他說甚麼【見科】【旦見】樊素你那里去來【正旦】夫人遣妾身探白敏中病去來【旦見】那生病體如何【正旦背云】我說的重着些【回云】那生病體甚是沉重看看至死【旦見】背云怎生便病的這般了也我又不敢着意問他怎生奈何【正旦背云】適間小姐所問頗見其意這

般呵不妨事（回云）姐姐恰纔樊素探白敏中病去來他着我將數字來申意小姐不知上面寫着甚麼（旦兒接簡怒介）這小賤人好大膽也（正旦）呀可怎了也（旦兒）樊素你過來跪者（正旦）樊素無罪不跪（旦兒）你這等辱門敗戶的小賤人這裡是那裡你敢這等無禮我更不中呵須是相國之家我是個未出嫁的閨女你與他將着這等淫詞來戲我倘或我風火性的夫人知道呵敎你立地有禍我本將檲破你個小賤人的口來又道我是個女孩

明明拿捨却出得十分蘊藉

兒家惡又白賴我只將這簡帖兒告與夫人去把你這賤人拷下下半截來（正旦跪笑介）我則跪便了也那生着我將來我又不知上面寫着甚麼呈

〔鴈過南樓〕呀他將那不犯觸的麗兒變了將我這奈搶白的臉兒難描他撲騰騰怒怎消我可丕丕心頭跳手脚兒滴羞篤速不知一個顛倒怔哀告膝跪着強扎掙剛陪笑姐姐若告老夫人去啊則被你送了也干相思洛陽年少

（旦兒）小賤人好大膽也（正旦將出香囊介）姐姐旦

西廂窺柬一套寫出鶯紅兩人許多做作委折情味甚妙此折光景相同但與叢詩比紅出得較伉直者以獲贓在手不怕他推稿也且鶯紅兩人一說便了而叢謔情

休閙也

【六國朝】㑇梅香紫省閙小姐哎休焦這件物也要個下落你道是那件物要歸着打毆這東西索尋個下落【旦見見香囊背云】㑇怎生落在他手裡【正旦】你不道來大膽小賤人這裡是那裡這須是先相國的深宅院怎敢將小姐來便撇調姐姐是誰埋小姐是未出嫁的閨中女怎敢把淫詞來戲謔至如那風火的夫人性賤把我這壞家門罪犯難逃請侍長快疾行到夫人行去來教奴胎喫頻拷

嘲誚以觧雖暫時做作平日實未嘗瞞却紅娘耳至小姐遺生香囊實出素意外矣蓋慍其瞞已而梢之剌剌不能休于此知作者用意自別

（旦）見樊素眷慢慢的商量（正旦）先相國治家嚴整。僕妾不敢輕出入。今小姐不從母訓。不修女德。背慈母以寄簡傳書。期少年而踰墻鑽穴。以身許人。以物爲信。近日慵粧倦綉。推稱春困。原來爲此。今已獲贓。當小心將身請罪。恁的呵。到有一個商量。反以非過加責于我。是何相待。我且不問你别的。這香囊上綉着兩個交頸鴛鴦兒。煞主何意思那。

（喜秋風）廝你也用工描筒兒蕭捧剪梢。却不是無心艸。恁的般好門庭。倒大來惹人笑。（走介）我將這紫香

囊待走向夫人行告（旦兒扯住介）我恰纔聞你要來你便要將到那里去（正旦）你是個女孩兒家端的可是甚為作

（旦兒扯住介）是我的不是了也（正旦）姐姐你可不要捋下我下半截來

歸塞北請放了（旦兒）樊素你且躭待着些（正旦）那壁是小姐怎生向賤妾行告躭饒（旦兒）是我的不是了也那（正旦）姐姐你恰纔不要打我來你却不摑綻我這櫻桃樊素口（旦兒）樊素你打我兩下波（正旦）誰敢

說詞妙不爭小姐因而作戲何更妙

湯著你那楊柳小蠻腰過來跪者今番輪到我粧幺

姐姐你慌麼（旦）見我可知慌哩（正旦）姐姐你怕麼

（旦）見我可知怕哩（正旦）姐姐你休慌休怕我斷你

耍哩（旦）見則教你謊殺我也（正旦）姐姐你實說這

香囊兒端的是你授與那生的來（旦）見然也（正旦）

你如何瞞著我（旦）見我怕人知道因此上不敢對

你說（正旦）不爭小姐因而作戲那生實心希望以

致臥病不起命垂頃刻事不獲已方對梅香說破

再三叩頭頓首申意小娘子果今生不遇願相期

拒語亦似女書生口角

于地府。言與溺俱下。使妾不覺淚下。故不避雷霆之怒。冒瀆玉顏。敢逼佳信。以妾愚見。那生貌如玉立。聰若瑩珠。辭藻並驅于賈馬。文翰不讓于鍾王。異日決策登科。視富貴如探囊取物。若小姐誠有此心。是佳人得配才子。有何不可。那生見今合情荏苒。真欲就死。小姐是仁者。愛人於心。豈安哉。且兄伴讀言之錯矣。豈不聞聘則爲妻。奔則爲妾。況兼我乃相國之女。豈背慈母而與少年野合。將來有何面目立于天地之間。那生爲一女子棄功名。遊

何不提起追命一節

尊覩損天理成疾病自喪其軀此乃人而不仁我何救哉○正旦若顧小節惧人性命亦未爲得也惟小姐熟思之旦見伴讀你休說我決然不肯正旦論語云人而無信不知其可也那生四海無家一身流落小姐以物爲信以詩見許今却失信豈爲女子之道既然姐姐堅意不肯我則將這香囊兒告與老夫人行去旦見且住者和你再做商量正旦千求不如一誠旦見這里也放刁既然這般呵等我再尋思咱正旦我救人一命勝造七級浮圖不

索多慮姐姐有何台旨着樊素回那生話去〔旦兒〕等我寫數字你稍去回他他見了便知我的意也〔與正旦簡介〕〔正旦〕我便將的去〔旦兒〕你將的那里去〔正旦〕我送的與夫人去〔旦兒〕姐姐你是必送與那生去若與夫人呵却怎生干休〔正旦〕休慌我送與那秀才去也〔同下〕〔白上〕恰纔樊素小娘子將簡帖兒和香囊到小姐行去了良久杳無音信則這一時間如十年相似倘或有些阻礙可怎生奈何我且凭几假寢咱〔正旦上〕蚤來到也〔白〕起身接介

做作滴

小姐你來了也（正旦）你又來了也（白）呸我錯認了

也那事如何

慾別離（正旦）梅香今日有功勞、（白）那箇帖兒小姐收

了也不曾（正旦彈指介）將一個小小的機關兒、把你

來完備了、（白）有甚好音信教我知道咱（正旦）有他那

親筆寫的情詞搖着吟稿、（白）小姐的回音我看咱（正

旦懷裡取不見科）呀那裡每不見了、（白）你怎麼不小

心等他不見了天那我可死了也（正旦）哎你個不曉

事的呆才料休慌元來在這手兒裏搦着、

求何更奈 遺

廣

白兀的不諕殺我也正旦與白簡介白跪接介小姐有書怎敢輕褻待我焚上一爐香小娘子替我喝拜咱正旦我不會白你不肯我自喝咱拜與三介正旦見你娘也不似這般呵

歸塞北這簡帖兒銀樣小兒甚影像便待把香燒不爭這狂子謹心參尺素可待學文王下馬拜荊條見娘書信敢倒看得喬

白我拆開看元來上面四句詩寂寂深閨裡翻爲今夜春寒剩寫詩意憐取眼前人慚愧也誰想有

又作波漏

今日也着小娘子這般用心必當犬馬之報（正旦）

爲先生幾乎狠狠一言難盡（白）小姐約我今夜赴

期不知多蚤晚來也（正旦）他有囑付的話里

淨瓶兒他想着書舍裏人瀟索、恰便似陽臺上路迢

遙、（白）今夜小姐怎生擺布（正旦）他則待收拾雲雨、怕

洩漏春嬌、待、和、你、今宵（白）今宵和小生怎的（正旦）忍

住不說介一、一句話到我這舌尖上却嚥了、（白）可怎生

却嚥了快說波教小生害憔怕（正旦）不說破把先生

且悶着、（白）小姐怎生分付你來（正旦）他着我對你便

低低道（白）道甚麼（正旦）他教你夜深時休睡（白）今夜我那裡得那睡來（正旦）着你等（白）小生等（正旦）等到明朝

（白）小娘子休要耍快些兒說波

好覷者（正旦）上覆你個氣咽聲絲張京兆他待塡還你枕剩衾薄待着你帽兒光光過此宵（白）天色晚了日頭玻落了也呵（正旦）恰正午怎做的日頭落不曾見這急色的呆才料

（白）小姐委實多蚤晚來也

〔隨煞尾聲〕〔正旦〕你聽那禁鼓鼕鼕將黃昏報等的夫人睡着宅院裡蕭條悠悠的聲揭譙樓品畫角瑲瑲的水滴銅壺玉漏敲刷刷的風颭芭蕉鳳尾搖厭厭的月上花梢樹影高悄悄的私出蘭房離繡幕㩳㩳的行過闌干上甬道霍霍的搖動珠簾你等着巴巴的彈響鞦韆標時的是俺來了〔下〕

〔白〕小娘子去了兀的不懽喜殺小生也不在了害這幾日相思病恰纔得了小姐這個簡帖兒小生好懽喜也這一會兒肚皮裡有些飢上來了小生

喫一頓好茶飯打扮的齊齊整整等待小姐到來同效魚水之歡共效于飛之樂那時節只怕小姐你若哩（下）

第三折

（白上云）萬籟無聲自寂寥一輪明月上花梢庭堦竚立痴心望盼殺嫦娥下九霄小生白敏中感蒙小姐不棄許我今宵赴約這蚤晚不見來小娘子也你若不來呵我這病覷天遠入地近日頭可也還蚤哩我且看幾行書咱天也我有甚麼心腸看

少不得此一篇描繪與西廂全似

鰾邦妙切

這書這番說不知是甚麼時候我出去試看咱呀幾午時也天也偏此一日這樣長我試吟詩咱讀書繼照怕黃昏不覺西沉強掩門欲赴海棠花下約太陽何故又生根呀可番未時也我且坐一坐

（坐介）我怎生坐的住我出去再看咱天也可怎生還是未時我央及你咱我與你唱喏怎生不動我與你下跪又不動我與你下拜也不動堅鰾膠粘住你墮潑毛團好無禮也小生不才撥波也是個白衣卿相今日用着你故意的不晚你則道我不

認的你哩當日堯王時有十個日頭被后羿在崑崙山頂上射落九烏止留你一個你曉來夜去催追了多少好人你若是懽喜呵腆着你那紅馥馥的臉兒你若惱了呵雲生在東南霧長在西北你聽者無端三足烏團圓光閃爍安得后羿弓射此一輪落呀便好道人有善願天必從之頭裡未曾鬧他時還是未時方纔鬧了呵可蚤日頭落了也呵你看西洋西裡金烏落東海東頭月上來呀鼓樓上可蚤發擂也可蚤撞鍾也小生在此等候小

看此與春
花濃氣炎

姐道蚤晚敢待來也〔正旦上云〕我收拾下香桌兒了請俺姐姐燒香去來賭想古人云人非艸木皆有情不如不遇傾城色此語道的不錯也似白敏中可謂端謹之士從見小姐在蒲成病幾乎喪命正好道只因天下美人面改盡世間君子心此事若非妾在其中說誘騙嚇怎生成得如今賺着夫人推燒香着俺小姐和那生赴約去正是一股金釵半邊鏡世間多少斷腸人也呵

〔越調鬭鵪鶉〕想着那星斗文章幾回家逢咱精穎只

爲那花月精神一見了教人斷腸用了我說六國喉舌下三齊智量不付能添了曉粧推燒夜香如此般月朗風清花濃氣爽

紫花兒序 月溶溶梨花庭院風淡淡楊柳樓臺霧濛濛芳艸池塘如此般好天良夜淑女才郞相將意厮挼門厮對戶厮當成就了隻鳳孤凰這一個夜月南樓那一個窺覩東墻

小桃紅 那生敢倚書牕想像赴高唐 白 向前摟旦介 小姐你來了也 正旦 慌介 是誰 白 是我 正旦 唬得我

責取招伏狀與與本作者夫人樣見如何講

可撲撲小鹿兒心頭撞、偌番晚是誰人敢無狀、(白)我
則道是小姐來了(正旦)你可怎生恁風狂、(白)我不想
是小娘子恕罪咱(正旦)可發是我哩是夫人呵可怎
生了也你自索責取招伏狀、(白)是小子病的這般昏
了也(正旦)是害的你、你那神魂蕩漾、你也合將眼皮開、
放你、常、好是熱、螫也沈東陽
先生你且在那廂等着俺小姐便來也(旦)見上天
色晚了也我燒香去(正旦)姐姐你燒香咱(旦)兒樊
素將香盒兒者(正旦)姐姐香盒兒在此(旦)兒我䄙

香咱此一炷香願亡過父親蚤生天界第二炷香

願在堂老母安康（正旦背云）我聽姐姐這一炷香

可願誰（旦兒）我沒的願（正旦）我與姐姐說明這一

願則願的俺姐姐嫁一個風風流流可可喜喜標

標致致好姐夫不枉了樊素扶持姐姐也（旦兒）你

看這賤人（正旦向白云）先生那花陰之下燒香的

不是俺姐姐（白）小生敢去也不敢去（正旦）你去不

妨（白）小生讀書人黃夜與女子相期莫是非禮麼

鬼三台（正旦）呸這的是赴約的風流况須不是樂道

此一枝亦足補西廂所不及

的顏回巷〔白〕子釣而不綱弋不射宿〔正旦〕咳那里也歪談亂講〔白〕小生敢去麼〔正旦〕你去不妨事〔白〕敢不中麼〔正旦〕秀才我問你咱〔白〕問小生些甚麼〔正旦〕你因甚麼病在膏肓〔白〕小生則爲小姐來〔正旦〕你既爲小姐呵你過去波〔白〕是好月色也〔正旦〕百忙裏賣弄甚風清月朗〔白〕我向小姐跟前去呵百般的那不動這脚步也〔正旦〕當初那不能彀時害的來狂上狂不付能得相見諕的來慌上慌〔白〕見了小姐不出的我心頭忐忐的怕將起來〔正旦〕見他時膽戰心驚把似

你無人處休眠思夢想

(旦)去不妨麼(正旦)你過去不妨事

金蕉葉 這的是桃源洞花開艷陽須不比祆廟火煙飛浩蕩(正旦推白云)去(旦見喝云)想是甚麼人(白慌介)是小生(正旦)陽臺上雲雨渺茫可做了藍橋水洪波泛漲

(旦見怒介)却原來是白敏中你既讀孔聖之書必達周公之禮你敢這等犬馬所爲可不道法得禮而正人得禮而立你初相見謙謙君子今做這般行

此與禿廝兒兩枝止是尋常說話略帶訕語而意趣無窮

逕是何相待也（旦）兀的不羞殺小生也（正旦）呀小姐變了卦也白斂中你那背地裡嘴那裡去也

調笑令劈面的便搶和俺那病裏王呀怎生來番悔了巫山窈窕娘滿口兒裏之乎者也無攔當都噴在那玉臉上謊的那有情人恨無個地縫兒藏毛毛羞麼羞殺我也傅粉何郎

（白）百忙裡你也花白我

作耍難當且見女娘家機數勝過西廂

禿廝兒（正旦）請學士休心勞意攘俺小姐則是作耍難當（旦）見打正旦（旦）介誰着你這番唬引將他來（正旦）

矯制行事與前作耍雖當句並妙

姐姐休閃了手（笑介）這的是我傳書寄簡請受的賞

誰承望向咱行倒有風霜

（旦見打云）這一場都是樊素辱門敗戶的小賤人

聖藥王（正旦）他道是這一場這一樁都是這辱門敗

戶小婆娘（旦見我告夫人去（正旦見笑介）殺人呵要

傷拿賊呵要見贓（白怕跪介）望小娘子可憐小生咱

妙（正旦）請起來波多愁多病俏才郎（出香囊云）打脫這

是誰與他的紫香囊

（旦見）我鬭你耍哩（正旦）姐姐我却忍疼哩（白起身

(介)誠殺我也呵(旦白)有人來也(夫人撞上咳嗽衆

做慌介)

(麻郎兒)這聲音九分兒是你令堂(夫人)這定是樊素

小賤人(正旦)呀頭一句先抓攬着梅香(旦白慌云)是

誰(正旦)粗粗悄悄的是老夫人來了(旦白)樊素這賤

人只引的老夫人來了也(正旦)您炒鬧起花燭洞房

自支吾待月西廂 抓音 格

(旦白)樊素老夫人問我可着我推甚麽(正旦扯旦白

兒介)

么 哎不妨。(白)小妮子可怎了也(正旦指白介)莫慌。(指自介)我。當。(夫人坐介)先喚過樊素那小賤人來(白同旦兒云)姐姐望你遮蓋備咱(正旦)姐姐你受責啊哩之當然我可圖些甚麼來(旦兒)罷麼好姐姐你先過去你自回的好着麼(正旦)由他你兩個只在這裡我過去見夫人去若說得過呵你休歡喜說不過呵你休煩惱(見夫人介)(夫人)小賤人跪者(正旦跪介)(夫人)小賤人你知罪麼(正旦)老夫人你知罪麼(夫人打介)這小賤人你們做的勾當連我也拏在裡頭也(正旦

勝西廂多說○于西廂詳處略之略處詳之題圓而各出一奇可悟作文之法

親生女豈肯聲張家醜事不可外揚。夫人誰着你引着小姐往後花園中看白鈸中去來你若實說呵我便饒了你你若不實說呵我打死你個小賤人正旦誰見來夫人打介我親自撞見你還強嘴正旦老夫人休打閃了手非妾之罪皆夫人之過也你索取一個治家不嚴的招狀。

夫人這小賤人連我也指攀着正旦夫人息雷霆之怒容賤妾陳是非之由。當日先相國臨終遺言。道夫人使小姐納白鈸中爲壻爲報秦軍救死之

一篇說詞賽西廂更簡直

恩。如違我之遺言。我死不瞑目。言猶在耳。白斂中到來。不審夫人何意。却令小姐以兄妹之禮相見。既然如此。只合將白斂中送於別館安下。厚贈他還家。以絕其望。却留在後花園中萬卷堂上居住。使佳人才子臨風對月。心非木石。豈無所思。妾身之罪。固不可逃。夫人之愆。亦不可免也。（夫人）我却有甚罪。（正旦）夫人有四罪。（夫人）我有那四罪。（正旦）不從相國遺言。罪之一也。不能治家。罪之二也。不能報白氏之恩。罪之三也。不能蔽骨肉之醜。罪之

四仙。

（絲絲娘）自尋思識禮義尊嚴使長。書云孟母爲子三移陵母爲子伏劍陶母爲子剪髮曾母爲子投梭古來賢者後代揚名幾曾做這般出醜腌臢勾當（夫人）依你這般說阿倒罷了那（正旦）罷不罷休不休乞個明降。（夫人）罷罷罷這妮子倒連我也指下來想起來則是我養女兒不氣長都是我的不是了也（正旦）既恁的阿他兩個同歸鴛帳。

（夫人）打个小賤人倒只由你了那罪我不饒你與

我喚過小蠻來〔正旦起出見旦兒云〕姐姐且喜老夫人將那棍子則是滴溜溜的打在我這身上被我比長比短一遍說過了老夫人如今呼你過去哩〔旦兒〕羞人答答的怎去見母親〔正旦〕娘跟前有甚麼羞你見時則閉了眼者〔旦兒見夫人跪介〕〔夫人〕好小賤人也你羞麼我怎麼擡舉你來豈不聞男婚女配古之常禮你今日做下這等勾當尤的不氣殺我也〔打旦兒介〕小賤人且回房中去明日和你理會喚過那小禽獸來〔旦兒下〕〔正旦見白云〕

先生俺小姐招了也老夫人着你過去哩（白）小生
惶恐怎麼見老夫人（正旦）不妨事休得小心老着
臉子過去見老夫人去（白）見夫人介（夫人）小禽獸
你羞麼你怎麼做那讀書人我着你兄妹為之却
做下這等勾當有那般賢明父母生下你這不肖
兒男我待聲揚啊知道的是你個小禽獸無理不
知道的說俺家忘了人大恩我若不看你那亡過
的父親面呵喚宅院裏人來打壞了你等到天明
鍾聲罷便離我門去坐小後生家不存心于功名

却向那女色上留心我看你再有甚麼臉見我來

(下)正旦背聽介(白)羞殺我也這裡不可久留等待

五更鐘聲罷呵便索離他家門也(正旦)先生你休

煩惱

雪裡梅你好壯臉也畫眉郎(白)都着你的道兒(正旦)

並不曾干多口小紅娘(白)我這裡不敢久留須索上

朝應舉去也你教小姐見我一面兒去也好(正旦)俺

姐姐道足下不消悒快好事也從來磨障俺姐姐道

來也教你那心兒裏放長

【白】小姐既有此心休悮落我也

【青山口】【正旦】哎不妨不妨你走將來效鸞凰女孩兒須是慌【白】也是小生命薄偏生逢着夫人走將來的快也【正旦】左想右想全不想可可的老夫人偏撞上你便有口呵難對當好羞慚做這場教你收拾書箱打迭行裝便赴科場獻策君王兩袖天香一部笙簧宴罷瓊林出建章車蓋軒昂瓦候成行鄉麼也鄉却還鄉堂麼也堂拜高堂子母商量舊約難忘錦屏前燈燭輝煌那時節也替我撮合山粧一個謊

（白）小姐別有甚麼囑付小生（正旦）小姐贈與足下玉簪一枝金鳳釵一隻你知道其意麼（白）與我這玉簪金釵却主何意

尼（正旦）俺小姐情堅如碧玉簪心赤如黄金鳳（白）小姐貫心何如（正旦）意不別你個白衣相（白）小姐更有甚麼分付小生來（正旦）呀爭些兒把來忘了兩件事教先生行拜上（白）那兩椿事那（正旦）小姐道你若是鳳塀得志鴈塔題名想一天好事載滿袖春風你蚤來做俺這有情的相國狀元郎（白）那一件却是甚麼

用煞尾調

四折如一

折

正旦休去章臺問柳翰院尋花戀耍將雲雨娛百載姻緣休教人罵罵你做薄倖長安少年黨下

白天色明了也小生收拾行裝進取功名走一遭去纔見開花驟雨催團圓明月忽雲迷漁翁偶入荷花蕩打散鴛鴦各自飛下

第四折

使命祗候上云捧持日月受皇恩掌握經綸四十春海內盡皆知姓字昔年龍虎榜中人老夫姓李名絳字深之自進士及第累蒙擢用隨朝數載因

老夫廉能清幹謝聖恩可憐官封監察御史正受吏部尚書之職令有一人乃是白參軍之子白敏中擬過卷子日不移影應對百篇聖人見喜加爲翰林院大學士之職則他亾父在日與晉國公裴節度征討淮西曾被賊兵圍困白參軍挺身步戰身被六鎗殺退賊兵救得裴節度後白參軍金瘡舉發將欲垂命裴相國就問有何遺囑參軍曰小官別無他囑止有一子名喚白敏中少習儒業願相國量才提拔某雖死而無憾矣相國答曰足下

但勿勤念某有一女小字小蠻就許令嗣敏中爲
妻以報足下救死之恩次後彼各辭世今白敏中
一舉狀元及第奉聖人命將裴相國家屬老小取
到京師賜宅住坐着老夫主婚今白敏中蚤完這
門親事老夫如今喚個官媒婆來着他說這門
親事去喚祗候祗候有使命你與我喚一個官媒
婆來祗候理會的官媒婆相公喚你哩淨扮媒婆
上云來了來了自家是個官媒婆這京城內外官
宦人家都是俺說合親事門首有人喚我我見他

去是誰喚我（祗候）相公喚你哩（淨）哦是相公喚我
我和你同去（祗候）相公喚的媒婆來了也（使命）着
他過來（祗候）着你過去（淨）見拜（介）相公喚媒婆那
廂使用（使命）兀那媒婆你去那奉命撇取來的表
相國家說親去道有聖人命着老夫主婚着他那
小蠻小姐格令春狀元為壻則今日好日辰便要
成親哩不可延遲（淨）理會的（使命）祗候人你再叫
一個山人那里去下親老夫隨後便來了也（同下）
（夫人同旦兒正旦引院公上云）老身韓氏今蒙聖

人恩命將俺子母二人撥取來京賜宅一所居住
不知主何意院公門首觀者若有人來時報覆我
知道（淨上）我做媒婆古怪人人說我嘴快病的我
說他有錢醜女我說他嬌態講財禮兩下欺瞞落
花紅我則憑白賴似這等本分為人定圖個前程
遠大妾身乃官媒婆奉聖命往裴相國家說親去
可早來到也院公報覆去有官媒婆來了也（院公
報介）（夫人）着他過來（淨見介）老夫人萬福妾身乃
官媒婆奉聖人命差吏部尚書主婚將今春狀元

何不提起遺命亦似欠事

招與小姐為壻則今日好日辰就要成這門親事着俺官媒婆來說知准備花紅酒食這番蚤晚敢待來也（夫人）媒婆你說去俺家小姐已有婚了不敢應承（淨）老夫人差矣我奉聖人的命你怎敢違宣抗勑則今日便要成親（丑扮山人上）小生姓黃名孔是這在城人氏做着個山人今日來吏部李尚書鈞旨着我去裴相國家去下親可蚤來到也報覆去道有山人來了也（院公報介）（夫人）着他過來（見介）老夫人支揖奉李尚書命着俺山人來下親

此段情事在媒案口中說出却難爲小姐

（夫人）誰想有這場蹊蹺的事如之奈何（旦兒）嗨如今可怎了也（淨）好教小姐知道今日便要過門成親事哩那狀元說來他穿的是三品公服你家也沒甚人休想他下拜那裡爲個婦人折腰于人你每准備着這爺施狀元敢待來也（正旦）嗨誰想有今日這場異事如今奉聖人的命勑賜一個狀元來俺家做女壻不爭這般啊那里發付那生也啊

（雙調新水令）今日個洞房中勑賜與棟梁材。小姐我可是敢問你麼則你那寄香囊故人安在（旦兒）說道

儆音必

吳興本刪去數句

狀元好才學哩（正旦）都因他七步才及第了。（旦見說那人有些傲撇（正旦）帶得那一塊撇過門來。他不是泛泛之才。生得來堂堂乎哉。傲軒昂志不塵埃。遍天下胸捲江淮。承恩在御殿金階。更堪那蘭省烏臺。如此胸懷。他到今日到咱門呵。休想肯拜俺先代。

（山人云）兀那媒婆你說去這蚕晚時辰到了。豫備香花果品紙燭千張塼斗弓箭五穀寸艸這蚕晚新狀元敢待來也（白扮官人引祇候上云）宮錦宮花鞚紫騮誇官三日遶城遊不知綵樓中女若

個爭先掛綠毯小官白叙中誰想有今日也自到貢院中擴過卷子金鑾殿上聖人親試日不移影應對百篇聖人言日前朝李翰林不過如此將小生一舉狀元及第一日加某十三級官至翰林學士今奉聖人的命教我去裴相國家門下爲壻雖然如此想當日被老夫人那場羞辱有何面目見之我待不去來奈聖人的命不敢有違我如今左使機關到他家裡則推素不相識看他認的我麼（走介）（丑山人唱介）錦城一步一花開專請新人下

馬來今日鳳鸞成配偶美滿夫妻百歲諧新人請行（白將牙笏遮面與旦見坐介）（丑）將五穀寸艸來（淨）要做甚麼（丑）先把新女婿撒和撒和不認生也（淨）你正是精驢休要胡說（白膜腸介）山人去罷哎我好富貴也（正旦）我待不言喬來他道俺不理會的我着這秀才喫我幾句兒咱姐姐着閒戶論閒話柳香尋思來俗人只要得志便好了也若是不得志呵

（駐馬聽）頭刺在萬丈深崖。若志崖時怎的崖。那窮酸

罵語可省

舞一投得了官所賀勝在九霄雲外可正是春風來

似不曾來(白)坐不穩介(正旦)爲甚麽坐不穩則他那

窮骨頭消不得相公宅(白)吹介我肚裡好飽也(正旦)

你直恁般豪氣那則是你那飢肚皮不剋化黃虀菜

儘教他你要采不到那二更過敢撑破了天靈蓋

(淨)樂人舞好生動樂者(白)休動樂關雎樂而不淫

哀而不傷動他做甚麼(淨)將酒來與狀元飲個交

杯盞兒(白)俗物甚的是交杯換酒好人呵舞酒我

但嘗一點酒昏沉三日天生不飲酒(淨)夫婦婚禮

少不得用些酒見（白）我一生不待見婦人面但與婦人相見腦裂三分（淨）卻不道夫唱婦隨（正旦笑介）我若不花白他阿這人直胡說到明日他將我做何等看待卻不道天有酒星地有酒泉聖人云有酒食先生饌惟酒無量不及亂幾曾教人不飲酒來且休說上古賢人則說近代李翰林飲酒一斗作詩百篇稱為謫仙這狀元卻說但嘗一點昏沉三日也

（喬牌兒）你可甚麼酒量寬似海男子生而願為之有

舊搭倒用更好

室女子生而願爲之有家他說一生不見婦人之面可不道五刑之屬三千而罪莫大於不孝豈不聞無後最爲大着何時重解香羅帶吾未見好德如好色豆蔻黃他看書呵秉燭在寒齋幾曾畫眉呵走馬到章臺。(白)若不是聖人敎我來呵休道是個妮子你便是玉天仙誰愛他(正旦)他道非聖人勑命便做道玉天仙也不愛。(白)男子大丈夫以功名爲念要這媳婦做甚麼(正旦)小姐呵今夜比宋弘十分事不諧天地有混沌初開日月有昏晝推排。男女有夫婦和諧。他

只將大義全乖。正理全衰。那些兒配合三才。便有那
位至三台也須要燮理陰陽調和鼎鼐。
這狀元牙笏半遮其面未知他生的如何我試看
唱
滴滴金猜他這般惆儻軒昂。天生的清奇古怪。我向
前望那生一望咱我這里推剪燭傷銀臺(白)媒婆那
里燒着花燭也(正旦)望笑介(丑)兒你笑怎麼(正旦)不
是我見景生情。須是我便併賊拏賊。我為甚喜笑盈
腮。)

一番欣幸
日角休準

旦兒怎麼這等好笑 正旦 姐姐

折桂令今夜個有朋自遠方來。旦兒是那個親眷 正旦你今日對上菱花配上金釵。旦兒你說波是誰當、日個赶的他羞臉兒離門。今日個氣昂昂轉過金堦。從今後秦弄玉休登鳳臺。番則是漢劉郎悞入天台往常時病體囊揣如今相貌胎孩。旦兒敢不是麼 正旦不索疑猜我認的明白。是少欠你無萬無數相思債兒猜他步蟾宮將桂枝折得囘來。

旦兒您且慢些懽喜休錯認了 白 兀那小奴才你

說誰哩我待不言語來忍不的也你是言不是語胡說亂道哩你則道我不認的你哩你近前來我試問你咱（正旦）姐姐我道你休說也

鴉兒落呀惱了這春風門下客（白）你道我不敢打你麼（正旦）你便新狀元呵也則是俺家漸女婿怎生要打我也那則我是少欠你那膿血債（白）你則晉胡言談論端的是說誰（正旦）據梅香胡口鬧（白）我既是你家女婿也是你的侍長我怎生不敢打你（正旦）唱學士高擡手權躭待

白將牙笏待觸介正旦你打誰哩白兀的不是樊
素小娘子正旦然也白慌跪介小娘子休推了正
旦扶白介不敢請起請起
得勝令這壁廂是沒上下的小奴胎、白那壁廂莫不
是小姐麼正旦那壁廂是搶白你的祝英臺、白那一
夜小姐則被你搶白殺小生也正旦那的是俺小姐
存貞烈、白都是夫人阻了佳期也正旦是俺那老夫
人使的計策、把好、事、衝開、教你掙鬭、一條金魚袋、白
樊素你還認的我也今日有聖人命可將我赶出麼

正旦雖然御筆親差你也索安排着玉鏡臺 閩音 債

白請岳母拜見咱夫人上我道是誰原來卻是白

斂中見介白岳母請坐將酒來我與岳母把盞呵

正旦住着

落梅風俺夫人從來天戒白夫人既不飲小生橫飲

幾杯正旦你便休要飲甚的是交茶換酒好人呵有

㜲酒你說但嘗一點昏沉三日也你道你酒量窄白

筵前無樂不成歡樂樂人每動樂者正旦休動樂關

雎樂而不淫哀而不傷動他怎麼聽不的亂宮商大

驚小怪（白）放下盞對夫人云岳母請坐受你女婿兩拜咱（正旦）住者休拜（正旦）扶住（介）我見他參岳母向前忙扶策（白）我拜岳母你又扶我做甚麼（正旦）你不道來（白）我道甚麼來（正旦）那裡有那爲個媳婦折腰于人也你穿的是朝君王紫袍金帶

（白）你都不曾志了一句兒（夫人）白狀元你休怨我不是老身赶你去阿焉能有今日（白）當日蒙老夫人垂顧今日同榮共享富貴了也（正旦）先生乃狀元才子不辱相國門楣

【沽美酒】漢相如志已諧、卓文君笑盈腮、（旦）兒今日樊素也喜了也（正旦）這的是一段姻緣天上來、見如今名揚四海、正淑女配多才、

【太平令】齊敬禮皇恩廣大遙瞻拜玉砌金堦蒙聖德榮陞龍脊那裏鼓樂喧天的成配偶不勝感戴呀見如今聖哉意遙壯哉（院公上）啫報的夫人狀元知道有天使勅命到了（旦）快排香案接待天使去來（正旦）願萬萬載民安國泰

（使命上）小官李綸奉聖人的命到晉國公宅上成

合造門親事加官賜賞走一遭去可蚤來到也白

敏中你一家兒望闕跪者聽聖人的命只爲你父

參軍曾救裴晉國公之難願與小蠻爲妻以報大

恩今白敏中登科及第成就此姻緣官封三代翰

林修文裴夫人賜金千兩你聽者晉國公開國勛

臣報大恩許結婚姻白敏中果登雲路奉聖命匹

配成親賜小蠻金冠霞帔賜夫人萬兩金銀聖明

主加官賜賞一齊的望闕謝恩